

4° anno

UN TUFFO NELLA STORIA
scuola primaria



IL PROFUMO DELLA PORPORA

AL TEMPO DEI FENICI



AUTORE: N. Vittori

APPROFONDIMENTI: N. Vittori

ILLUSTRAZIONI: Caba e Chesi

PAGINE: 144

PREZZO: € 7,00

ISBN: 978-88-472-0647-2



L'AUTRICE

NADIA VITTORI Vive in provincia di Cremona. Insegnante di Scuola Primaria, è esperta di Narrativa storica per ragazzi e ha già pubblicato vari romanzi.

Autrice di tutti i racconti della serie Un tuffo nella storia, con la Casa Editrice Raffaello ha pubblicato anche "Lapo, pellegrino romeo".

Contenuto

Tiro, in Fenicia, 600 a.C.

Myrim è un ragazzo del popolo che lavora in una tintoria, dove si tingono le preziosissime stoffe di porpora. Cerca notizie di suo padre, imbarcato da tempo per portare a termine una spedizione molto rischiosa.

Myrim nelle sue ricerche incontrerà Meritaten, principessa di Tiro, unica figlia di Itthobaal. I due ragazzi si trovano coinvolti loro malgrado in intrighi diplomatici e congiure che li trascineranno fino a Cartagine, in un racconto avventuroso e divertente che ti darà modo di conoscere gli aspetti più caratteristici di questo popolo.

Tematiche e...

- Il mondo dei Fenici raccontato a 360° gradi.
- Intrighi di corte e diplomatici per la supremazia e il potere: Cartagine vuole liberarsi dal controllo di Tiro.
- Rapimento di un membro della famiglia reale con lo scopo del riscatto.
- Il Tofet e i sacrifici umani.
- L'intrapendenza e la fortuna hanno spesso la meglio sulle avversità.





Percorsi interdisciplinari

Percorso storico e geografico

- Collocazione dei Fenici nello spazio e nel tempo. Il potere politico e la sua configurazione; le colonie, la religione e i sacrifici; l'esercito e la flotta.
- Artigianato: la porpora, il procedimento di tintura degli abiti. La lavorazione del vetro; le costruzioni di navi con il cedro del Libano.
- Circumnavigazione dell'Africa per trovare un nuovo sbocco commerciale.
- La cultura: invenzione di un nuovo tipo di scrittura: 22 segni che rappresentavano i suoni della lingua.

Uno spaccato di vita dei Fenici

Siamo alla prima pagina della storia...

- Chi è il protagonista?

.....
.....

- Cosa vede attorno a sé?

.....
.....

- Da "cosa" viene colpito in modo particolare?

.....
.....

- Qual era l'uso del prodotto in fabbricazione e come era ritenuto dagli Egizi? Perché?

.....

Come viene definita da Assimbal?

.....





Completa

- ◊ Gli addetti al lavoro erano ma soprattutto

Dal tuo vissuto

- ◊ La situazione di quei tempi ne richiama alla memoria una analoga odierna: il lavoro minorile. Che hai da dire su questo problema che, nel nostro tempo, è considerato come una piaga sociale ed è punito dalla legge?

I personaggi della storia:

- ◊ Chi è Myrim, che età ha, da quale famiglia proviene e come viene descritto fisica-mente? Qual è il suo più grande desiderio?

E Meritaten chi è? Ti risulta simpatica, altezzosa, o...

Delinea la sua figura così come viene fuori dalla penna dell'autore.

Quale momento vissuto insieme dai due ragazzi ti ha più emozionato?

Quale altro momento nel corso della storia è, per te, il più toccante?





Gli abiti e la porpora

PER SAPERNE DI PIÙ

- Verifica la conoscenza storica attraverso la letteratura del seguente passo.

Poi rispondi alle domande.

In un primo tempo, gli abiti avevano colori naturali: bianco, marrone o verde a seconda del materiale con cui venivano fabbricati. Poi i Fenici scoprirono che il murice, un mollusco presente in abbondanza nelle acque delle loro baie, produceva una sostanza rossa in grado di tingere le stoffe.

Furono così costruite grandi vasche nelle quali venivano fatte "marcire" ingenti quantità di molluschi in acqua salata. Le stoffe venivano quindi immerse nelle vasche e poi stese al sole.

da "I Fenici", Emme ediz.

Dai molluschi... alla porpora...

- Fissa in ordine temporale il procedimento seguito dai Fenici per ottenere la tintura "color porpora" delle stoffe.

.....

.....

.....

.....

- Spiega, infine, a cosa si deve il nome di Fenici e per quali motivi le stoffe colorate di porpora emanavano cattivo odore, specie se erano di un rosso più chiaro.

.....

.....

.....

- In quali attività manifatturiere furono abili i Fenici?

.....

.....

.....





La cultura

- Per quanto riguarda la cultura, qual è stato il merito principale dei Fenici?

.....

.....

- Come fecero a diffondere questa loro invenzione che venne poi adottata dai Greci e dai Romani e trasmessa fino a noi?

.....

.....

.....

- Nel mondo dei Fenici la cultura era diffusa in tutte le classi sociali? Quale passo del testo te lo fa capire?

.....

.....

.....

I Fenici e le loro imprese

- Dal testo alla Storia:

*Tre navi del Faraone Neco son arrivate a inizio
autunno sulle coste iberiche. Si fermeranno al porto
di Cadice per riparazioni e quasi sicuramente non
potranno ripartire che in primavera.*

- Di quale impresa si parla in questo punto del libro e chi vi era coinvolto?

.....

.....

- Perché i Fenici si spingevano così lontano dalla loro terra?

.....

.....





La tua conoscenza storica

◦ Controlla se tale informazione su questa impresa dei Fenici venne realmente effettuata e localizzala nel tempo e nello spazio.

◦ Ricordi il nome di un grande condottiero fenicio?

.....
.....

◦ A cosa è legata la sua fama?

.....
.....

◦ Qual era il suo sogno e come finì?

.....
.....

